### АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.01

### Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины (ОГСЭ)

#### ОГСЭ.01 Основы философии

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

Учебная дисциплина Основы философии относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания. ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания:
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Что формирует общие и профессиональные компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- OK 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
  - ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	*
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
Промежуточная аттестация в форме ЭКЗАМЕНА	

#### ОГСЭ.02 История

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина История относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

### **Цели и задачи учебной дисциплины** — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины История студент должен уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной системах в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых, социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате изучения учебной дисциплины История студент должен знать:

- основные направления ключевых регионов мира на рубеже XX-XXI вв.;
- -сущность и причины локальных, региональных и межгосударственных конфликтов в конце XX начале XXI вв.;
- -основные процессы интеграционные, поликультурные, миграционные XXI века, политического и экономического развития ведущих регионов мира;
- -назначение ООН, НАТО, EC, других организаций и основные направления их деятельности;

- -о роли науки, культуры и религии в сохранение и укрепление национальных и государственных традиций;
- -содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Что формирует общие и профессиональные компетенции:

- OК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	*
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированно	го зачета

#### ОГСЭ.03 Иностранный язык (английский)

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина Иностранный язык (английский) относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться устно и письменно на английском языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- OK 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	248
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	170
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	76
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	*
(проектом) (если предусмотрено)	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированно	го зачета

#### ОГСЭ.03 Иностранный язык (немецкий)

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина Иностранный язык (немецкий) относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться устно и письменно на немецком языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- OK 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	248
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	170
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*

Самостоятельная ра	абота обу	чающе	егося (всего)		76
в том числе:					
самостоятельная	работа	над	курсовой	работой	*
(проектом) (если предусмо	отрено)				
Промежуточная ат	пестация	в форм	ле дифферен	иированно	го зачета

#### ОГСЭ.04 Физическая культура

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина «Физическая культура» относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться устно и письменно на немецком языке на профессиональные и -использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
  - основы здорового образа жизни.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые мето-ды и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффектив-ность и качество.
- OК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и лич-ностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинен-ных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностно-го развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	206
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	200
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	138
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированно	го зачета

#### Математические и общие естественнонаучные дисциплины (ЕН)

#### ЕН.01 Математика

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина Математика относится к естественнонаучному циклу.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия дисциплины и методы математического синтеза и анализа, линейной алгебры, теории вероятностей и математической статистики.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- OК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	180
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	120
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	52
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	60
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

#### ЕН.02 Экологические основы природопользования

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина Экологические основы природопользования относится к циклу математических и общих естественнонаучных дисциплин.

### **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и принципы среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники тех-ногенного воздействия на окружающую среду;
  - принципы и методы рационального природопользования;
  - методы экологического регулирования;
  - принципы размещения производств различного типа;
  - основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
  - понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической без-опасности;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природо-пользования и охраны окружающей среды;
  - природоресурсный потенциал Российской Федерации;
  - охраняемые природные территории.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профес-сии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффектив-ность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- OK 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в про-фессиональной деятельности.
- OK 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- OK 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинен-ных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессио-нальной деятельности.
- ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
- ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.
  - ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
  - ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений.

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	*
(проектом) (если предусмотрено)	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированно	го зачета

### ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина относится к циклу математических и общих естественнонаучных дисциплин.

### **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
  - виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;

- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

- OK 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- OК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК.1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
  - ПК.2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

#### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	54
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
(проектом) (если предусмотрено) Промежуточная аттестация в форме экзамена	

#### Профессиональный цикл Общепрофессиональные дисциплины (ОП)

#### ОП.01 Материаловедение (костюм)

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

дисциплина «Материаловедение» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

-особенности испытания материалов;

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- OK 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- OK 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
  - ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	55
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	37
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	13
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
Промежуточная аттестация в форме дифференцированно	го зачёта

#### ОП. 01 Материаловедение (графический дизайн)

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

дисциплина «Материаловедение» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
  - -особенности испытания материалов;

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- OK 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
  - ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Объем часов
55
37
*
13
*
*
18
*

#### ОП.02 Экономика организации

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

Учебная дисциплина Основы экономики относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
- основы макро- и микроэкономики.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	12
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*

#### ОП.03 Рисунок с основами перспективы

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина «Рисунок» относится к циклу профессиональных дисциплин

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
  - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
  - реализовывать творческие идеи в графике;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы перспективы для создания новых форм;
  - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном рисунке;
  - законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и основы перспективы);
  - законы создания цветовой гармонии;
  - законы наложения штриха;
  - принципы и методы плоскостного разбора.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- OК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	546
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	364
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	282
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	182
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

#### ОП.04 Живопись с основами цветоведения

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы приветствуется.

**Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:** 

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в живописи;
  - работать в различных техниках живописи;
  - смешивать цвета в необходимых пропорциях;
  - -подготавливать планшеты и холсты к работе.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основных ведущих мастеров живописцев отечественной и зарубежной культуры;
- необходимый уровень знаний необходимых для дальнейшего развития и становления личности студента.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

- OК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
  - ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

#### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	402
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	268
в том числе:	
практические занятия	192
Теоретические занятия	46

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	134
Итоговая аттестация в форме просмотра	

#### ОП.05 История дизайна

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

Учебная дисциплина История дизайна относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- -проводить анализ исторических объектов для целей дизайнпроектирования. В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:
- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

- OК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- OK 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	82
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
практические занятия	
Теоретические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
Итоговая аттестация в форме дифференцированного за	чета

#### ОП.06 История изобразительного искусства

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина «История изобразительного искусства» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы приветствуется.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять стилевые и жанровые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
  - использовать знания в творческой и профессиональной работе.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов

- OК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Вид учебной работы	Объел часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	182
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	122
в том числе:	
практические занятия	-
Теоретические занятия	122
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	60

#### ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к общеопрофессиональному циклу ППССЗ.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной жизнедеятельности и быту;
- ориентироваться в перечне видов и родов Вооруженных сил и самостоятельно определить среди них родственные полученной специальности;

- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
  - оказывать первую помощь пострадавшим.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
  - основы военной службы и обороны государства;
  - задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
  - способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
  - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- OК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- OK 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- OК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайнпроектов.
- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
  - ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	22
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
Промежуточная аттестация в форме дифференцирован	нного зачета

#### ОП.08 Пластическая анатомия

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

Учебная дисциплина "Пластическая анатомия" относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- -основы пластической анатомии костной основы, и мышечной системы;
- -связь строения человеческого тела и его функций;

- -пластические характеристики человеческого тела в движении;
- -пропорции человеческого тела.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

- OК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- OK 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

#### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	68
(всего)	
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	36
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
Итоговая аттестация -экзамен	

#### ОП.09 Основы курсового и дипломного проектирования

#### Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

Учебная дисциплина «Основы курсового и дипломного проектирования» относится к циклу профессиональных дисциплин.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- собирать и систематизировать необходимую информацию, статистические материалы и проводить их предварительный анализ;
- правильно оформлять курсовые работы и выпускные квалификационные работы (ВКР) согласно федеральным государственным стандартам;
- определять объект исследования, формулировать цель, составлять план исследования;
- проводить расчеты и анализировать показатели (по профилю специальности);
  - формулировать выводы и делать обобщения;
  - создавать электронные презентации для защиты курсовых работ и ВКР.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основы научных исследований;
- методику и этапы научно-исследовательской работы;
- общие рекомендации по оформлению и написанию курсовых работ, ВКР и правила составления электронных презентаций.

- OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18

#### ОП.10 Эффективное поведение на рынке труда

**Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:** дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- находить информацию о путях получения профессионального образования и трудоустройства;
  - анализировать рынок образовательных услуг и рынок труда;
  - составлять проект собственной профессиональной карьеры;
- использовать методы решения творческих задач в проектировании профессиональной деятельности;
- планировать возможное продвижение, профессиональный рост на рынке труда;
  - уточнять и корректировать профессиональные намерения;
- обосновывать выбор своего профессионального плана и использовать возможности для трудоустройства;
  - составлять и оформлять собственное резюме и портфолио;
  - составлять ответы на возможные вопросы работодателя;
- предотвращать и разрешать возможные конфликтные ситуации при трудоустройстве;
- организовывать диалог по телефону, владеть навыками телефонного общения.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- проблемы труда в современных социально-экономических условиях Ярославской области;
  - возможности социальной защиты населения на рынке труда региона;

- сущность понятия «деятельность», технологии основных форм деятельности человека: трудовой, познавательной, игровой, управленческой и технология общения;
- сущность понятия «профессиональная деятельность», сферы профессиональной деятельности;
- понятие, типы и виды профессиональных карьер, основные компоненты профессиональной карьеры, критерии ее успешности, способы построения;
- сущность профессиональной карьеры как системы профессионального продвижения с учетом самореализации личности;
- систему профессионального непрерывного образования, роль повышения квалификации на протяжении всей жизни как необходимого условия профессионального роста;
  - способы поиска работы;
- формы самопрезентации для получения профессионального образования и трудоустройства.
  - понятие, структуру, составление модели резюме и портфолио;
  - технологию приема на работу;
  - понятие, виды, формы и способы адаптации;
  - основные этапы проектирования профессиональной карьеры;
  - технологию презентации проекта.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

- ОК 10. Развивать культуру межличностного общения, взаимодействия между людьми, устанавливать психологические контакты с учетом межкультурных и этнических различий.

#### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	34
в том числе:	
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося	17
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного за	чёта

#### ОП.11 Основы монументальной живописи

**Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:** учебная дисциплина «Основы монументальной живописи» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в монументальной живописи;
  - работать в различных техниках монументальной живописи;
  - создавать композиционные материалы в виде масштабных эскизов;
  - -подготавливать стены, планшеты и холсты к работе.

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
  - -особенности применения вариантов монументальной живописи;
  - -последовательность ведения работ по монументальной живописи.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

OK 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- OK 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OK 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
  - ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	113
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	75
в том числе:	
практические занятия	50
теоретические занятия	25
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	38

#### Профессиональные модули (ПМ)

# Профессиональный модуль ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов (графический дизайн)

Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов графической продукции и предметно пространственных комплексов.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### иметь практический опыт:

- в разработке дизайнерских проектов;

#### уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
  - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
  - реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
  - создавать цветовое единство в композиции по законам колористки;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

#### знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
  - законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
  - законы создания цветовой гармонии;
  - технологию изготовления изделия;

- принципы и методы эргономики.

### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций: ${\rm OK}\ 1.\ {\rm -OK}\ 9$

ПК 1.1. - ПК 1.5.

#### Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	1113
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	748
в том числе:	
практические занятия	419
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	365
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	41
Учебная практика	342
Производственная практика	36
Аттестация в форме квалификационного экзамена.	

# Профессиональный модуль ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов (костюм)

Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов графической продукции и предметно пространственных комплексов.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### иметь практический опыт:

- в разработке дизайнерских проектов;

#### уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
  - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
  - реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
  - создавать цветовое единство в композиции по законам колористки;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

#### знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
  - законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
  - законы создания цветовой гармонии;
  - технологию изготовления изделия;
  - принципы и методы эргономики.

### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций: OK 1. -OK 9

ПК 1.1. - ПК 1.5.

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	1113
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	748
в том числе:	
практические занятия	419
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	365
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	-
Учебная практика	342
Производственная практика	36

## Профессиональный модуль ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (графический дизайн)

Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: Рабочая программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

- иметь практический опыт:
- воплощение авторских проектов в материале;

#### уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

#### знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

OK 1. -OK 9

ПК 2.1. - ПК 2.4.

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	328
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	221

в том числе:	
практические занятия	132
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	107
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	32
(проектом) (если предусмотрено)	
Учебная практика	-
Производственная практика	162
Аттестация в форме квалификационного экзамена.	

## Профессиональный модуль ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (костюм)

Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: Рабочая программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

### **Цели и задачи учебной дисциплины** — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

- иметь практический опыт:
- воплощение авторских проектов в материале;

#### уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

#### знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

#### Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	328
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	221
в том числе:	
практические занятия	132
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	107
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	32
Учебная практика	-
Производственная практика	162
Аттестация в форме квалификационного экзамена.	

#### Профессиональный модуль ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: Рабочая программа профессионального модуля (далее - рабочая программа) – является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.01 Дизайн по отраслям и соответствующих профессиональных компетенций (ПК): ПК 1 Контролировать промышленную продукцию и предметнопространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; ПК 2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

### **Цели и задачи учебной дисциплины** — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:** по составлению документов в области контроля качества;

уметь: выбирать и анализировать методы контроля качества;

знать: порядок разработки и внедрения системы менеджмента качества.

#### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций:

OK 1. -OK 9 ПК 1, ПК 2

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	155
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	105
в том числе:	
практические занятия	30
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	50
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	-
(проектом) (если предусмотрено)	
Учебная практика	-
Производственная практика	36
Аттестация в форме квалификационного экзамена.	

#### Профессиональный модуль ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей по специальности

Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: Рабочая программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 « Дизайн» ( по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация работы коллектива исполнителей.

### Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### Иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей.

#### Уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
  - осуществлять контроль деятельности персонала.

#### Знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;

- способы управления конфликтами и борьбы со стрессами.

## что формирует элементы общих и профессиональных компетенций: ${\rm OK}\ 1.\ {\rm -OK}\ 9$

ПК 4.1-ПК 4.3

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	140
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
практические занятия	50
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	-
Учебная практика	-
Производственная практика	36
Аттестация в форме квалификационного экзамена.	

### Профессиональный модуль ПМ. 05 Выполнение работ по профессии рабочего 12565 «Исполнитель художественно – оформительских работ»

Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: Рабочая программа профессионального модуля— является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 « Дизайн» (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение работ по профессии рабочего 12565 «Исполнитель художественно — оформительских работ».

## Цели и задачи учебной дисциплины — требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- изготовление стендов, планшетов, подрамников и других конструкций основ для художественно- оформительских работ
  - подготовка рабочих поверхностей
  - составление колеров
  - оформление фона различными способами

- изготовление простых шаблонов. Вырезание трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов
- выполнение художественных надписей различных видов, в том числе и таблиц.
- выполнять роспись рисунка композиционного решения средней сложности по эскизам под руководством художника
- изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
  - создавать объемно-пространственные композиции
  - участие в макетировании рекламно-агитационных материалов
  - обработка исходных изображений
- выполнение комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно- агитационных материалов
  - создание внутренней и наружной агитации по собственной композиции уметь:

Соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ

- Обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ
- Приготовлять масляные, клеевые, эмульсионные, масляные составы.
- Подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их
- Использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика)
  - Выполнять надписи различными шрифтами
- Наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
  - Выполнять основные приемы техники черчения
  - Производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам
  - Переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта
- Заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и шрифтовые знаки
- Наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест
  - Самостоятельно выполнять простые рисунки
- Переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись
- Увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры
- Выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов ( настенная роспись.мозаика)
- Выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом
- Использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье

- Изготовлять орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции
- Выполнять объемно-пространственные композиции из картона,плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов
  - Изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов
- Выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.
- Использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология выполнения накладных букв и цифр в различных материалах.
  - Контролировать качество материалов и выполненных работ знать:
- -Технологическую последовательность выполнения подготовительных работ
- -Назначение классификацию разновидности устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ
  - -Правила пользования;
- -Основные операции обработки древесины (разметка, раскладывание, резание, пиление, строгание. сверление, шлифование);
- -Последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций, основ для художественно-оформительских работ
  - -Основные понятия черчения
  - -Правила выполнения чертежей;
  - -Основные сведения о чертежном шрифте;
  - -Основные виды шрифтов4
  - -Последовательность выполнения шрифтовых работ
  - -Методы расчета текста по строкам и высоте;
  - -Методы перевода и увеличения знаков;
  - -Приемы компоновки, отделки, растушевки. исправления;
  - -Приемы заполнения оконтуренных знаков;
  - -Приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;
- -Приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;
- -Правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;
  - -Правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ;
  - -Назначение оформительского искусства;
  - -Особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
  - -Основы рисунка и живописи;
  - -Принципы построения орнамента;
  - -Приемы стилизации элементов;
- -Основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;
- -Способы изготовления простых трафаретов, шаблонов ,припорохов под многоцветную роспись;

- -Различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву. аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;
  - -Приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
- -Основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
- -Правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
- -Правила техники безопасности при выполнении оформительских работ. включая монтажные.
- -Технологическую последовательность изготовления рекламноагитационных материалов;
- -Приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах;
- -Приемы использования графических элементов: рамок, диаграмм, плашек., орнаментов;
- -Способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах;
- -Современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать;
- -Области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений;
- -Требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполнению работ;
- -Правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.

### что формирует элементы общих и профессиональных компетенций: ОК 1. -ОК 9

ПК 5.1-ПК 5.13

#### Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем
	часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
практические занятия	16
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	-
Учебная практика	-
Производственная практика	16

### ПП.01 (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (графический дизайн) ППССЗ 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Место программы производственной практики в структуре ППССЗ: Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) составной (разделом) основной профессиональной частью образовательной  $(O\Pi O\Pi)$ , обеспечивающей программы реализацию государственного образовательного стандарта Федерального профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности среднего профессионального образования 072501 «Дизайн» (по отраслям) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (ПМ.02);
- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу (ПМ.03);
- выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (ПМ.05).

## **Цели и задачи производственной практики — требования к** результатам освоения:

Формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности обучающийся в ходе производственной практики по профилю специальности должен:

Вид профессиональной деятельности: техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

**Иметь практический опыт:** воплощение авторских проектов в материале.

Вид профессиональной деятельности: контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Иметь практический опыт: проведение метрологической экспертизы.

Вид профессиональной деятельности: выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

#### Иметь практический опыт:

- изготовление стендов, планшетов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;

- -подготовка рабочих поверхностей;
- составление колеров;
- -оформление фона различными способами;
- -изготовление простых шаблонов;
- -вырезание трафаретов, оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- -выполнение художественных надписей различных видов, в том числе и таблиц;
- -росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- -изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
  - -создание объемно-пространственных композиций;
  - -участие в макетировании рекламно-агитационных материалов;
- -выполнение комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;
  - -создание внутренней и наружной агитации по собственной композиции.

### что формирует элементы общих компетенций:

#### ОК 1 - ОК 9

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметнопространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественноконструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно- пространственных комплексов.
- ПК 5.1.Изготавливать конструкции основ для художественно оформительских работ
- ПК 5.2.Подготавливать к художественно оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов
  - ПК 5.3.Составлять колера
  - ПК 5.4.Изготавливать простые шаблоны
- ПК.5.5.Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.
  - ПК.5.6.Выполнять художественные надписи
- ПК.5.7.Выполнять роспись рисунка композиционного решения средней сложности по эскизам под руководством художника
- ПК.5.8.Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
  - ПК.5.9 . Создавать объемно-пространственные композиции

- ПК.5.10.Выполнять элементы макетирования
- ПК.5.11.Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические
- ПК.5.12.Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах

ПК.5.13. Контролировать качество выполненных работ

### Объем производственной практики и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем	
вид у конон расоты	часов	
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162	
Обязательная учебная нагрузка (всего)	162	
в том числе:		
итоговая аттестация по профессиональному модулю	2	
Итоговая аттестация по производственной практик	е в форме	
дифференцированного зачета.		

#### ПП.01 (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (костюм) ППССЗ 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Место программы производственной практики в структуре ППССЗ: Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) составной частью ППССЗ, обеспечивающей Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

- 1. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.
- 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- 3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

### **Цели и задачи производственной практики** — требования к результатам освоения:

Формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей: ПМ.05, ПМ.02, ПМ.03 ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности обучающийся в ходе производственной практики по профилю специальности должен:

Вид профессиональной деятельности: Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

иметь практический опыт:

- использования элементов исторического костюма в эскизах моделей;
- определения и разработки художественных элементов модели одежды;
- определение оптимальных способов и приемов передачи изображения;
- построения композиционного изображения;
- анализа антропометрических исследований;
- определения форм и пропорций деталей изделия;
- выполнения построения конструкций одежды;
- определения оптимальных способов и приемов процесса моделирования одежды;
  - выполнения шаблонов (лекал) деталей одежды;
  - определения качества материалов;
  - поиска необходимых фактур материалов для проектируемой модели;
  - анализа выполнения работ по изготовлению швейных изделий;
- поиска информации о перспективных и рациональных методах технологической обработки;
- использования современного технологического оборудования для изготовления швейных изделий;
  - определения показателей качества образца модели изделия

Вид профессиональной деятельности: техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Уметь:

- выбирать материалы с учётом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- -выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учётом особенностей технологии;

-разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале

Вид профессиональной деятельности: контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- -подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- -определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- -подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

иметь практический опыт: проведения метрологической экспертизы что формирует элементы общих компетенций: ОК 1 - ОК 9

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 5.1. Использовать сведения из истории костюма, а также элементы исторического костюма при разработке эскизов моделей.
- ПК 5.2. Разрабатывать художественные и рабочие эскизы, передавать в эскизе художественные достоинства модели.
- ПК 5.3. Владеть основами изобразительной грамоты, приемами и техникой рисунка и живописи.
- ПК 5.4. Решать композицию графических рисунков. Выполнять наброски, зарисовки графических вариантов костюма.
- ПК 5.5. Разрабатывать конструкции изделий одежды и соответствии с моделью, выполненной в эскизе.
- ПК 5.6. Выполнять процесс конструирования одежды с учетом способов конструирования.
- ПК 5.7. Выполнять процесс моделирования одежды с учетом правил композиции.
- ПК 5.8. Изготавливать комплект шаблонов (лекал) для раскроя изделий в соответствии с эскизом модели.
  - ПК 5.9. Определять свойства и качество материалов для изделий одежды.
- ПК 5.10. Выбирать материалы для изделий одежды с учетом соответствия особенностей модели и свойств материала.
  - ПК 5.11. Применять поузловую технологическую обработку изделий.
- ПК 5.12. Применять современные методы и приемы при обработке изделий одежды.
- ПК 5.13. Применять по назначению современные виды оборудования, специальных устройств, приспособлений, средств малой механизации при выполнении технологических операций.
- ПК 5.14. Контролировать качество обработки деталей, узлов, готового изделия.
  - ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
  - ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2 Осуществлять авторский надзор за реализацией художественноконструкторских решений при изготовлении и доводки опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Объем производственной практики и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем	
вид ученной работы	часов	
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162	
Обязательная учебная нагрузка (всего)	162	
в том числе:		
итоговая аттестация по профессиональному модулю	2	
Итоговая аттестация по производственной практик	е в форме	
дифференцированного зачета.		

## ПП.02 (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПМ.01, ПМ.02, ПМ.04 (костюм) ППССЗ 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

### Место программы производственной практики в структуре ППССЗ:

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) является составной частью (разделом) ППССЗ, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):
- 1. разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- 2. техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
  - 3. организация работы коллектива исполнителей.

## **Цели и задачи производственной практики — требования к** результатам освоения:

Формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей: ПМ.01, ПМ.02, ПМ 04 ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности обучающийся в ходе производственной практики по профилю специальности должен:

Вид профессиональной деятельности: разработка художественноконструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов

Вид профессиональной деятельности: техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале

Вид профессиональной деятельности: организация работы коллектива исполнителей

иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей **что формирует элементы общих компетенций:** ОК 1 - ОК 9

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайнпроектов
- ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
  - ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
- ПК 1.5.Выполнять эскизы с использование различных графических средств и приемов
  - ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств
- ПК 2.2.Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
  - ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн проекта на основе технологических карт;
  - ПК 4.2 Планировать собственную деятельность
  - ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполнения заданий

Объем производственной практики и виды учебной работы

Вид учебной работы			часов	Объем :
Максимальная учебная наг	рузка (всего)		1	80
Обязательная учебная нагру	узка (всего)		1	80
в том числе:				
итоговая аттестация по профессиональному модулю			2	
Итоговая аттестация по	производственной	практик	е в	форме
дифференцированного зачета.				

## ПП.02 (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПМ.01, ПМ.02, ПМ.04 (графический дизайн) ППССЗ 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Место программы производственной практики в структуре ППСС3: Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) является частью программы подготовки специалистов среднего звена

(ППССЗ), обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов (ПМ.01) Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (ПМ.02), Организация работы коллектива исполнителей (ПМ.04).

## Цели и задачи производственной практики — требования к результатам освоения:

Формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессиональных модулей: ПМ.01, ПМ.02, ПМ 04 ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности обучающийся в ходе производственной практики по профилю специальности должен:

Вид профессиональной деятельности: разработка художественноконструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов

Вид профессиональной деятельности: техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале

Вид профессиональной деятельности: организация работы коллектива исполнителей

иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей **что формирует элементы общих компетенций:** 

OK 1 - OK 9

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайнпроектов
- ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3 Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
  - ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
- ПК 1.5.Выполнять эскизы с использование различных графических средств и приемов
  - ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств
- ПК 2.2.Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
  - ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 4.1 Составлять конкретные задания для реализации дизайн проекта на основе технологических карт;
  - ПК 4.2 Планировать собственную деятельность
  - ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполнения заданий

Объем производственной практики и виды учебной работы

Вид учебной работы		Объем				
		часов				
Максимал	ьная учебна	я наг	рузка (всего)		,	180
Обязательная учебная нагрузка (всего)		180				
в том число	e:					
итоговая аттестация по профессиональному модулю			2			
Итоговая	аттестация	ПО	производственной	практик	е в	форме
дифференциров	ванного зачет	a.				

## Рабочая программа производственной (преддипломной) практики (костюм) ППССЗ 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

## Место программы производственной (преддипломной) практики в структуре ППССЗ:

Рабочая программа производственной практики (преддипломной) является составной частью ППССЗ, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

- 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
  - 2. Воплощение авторских проектов в материале.
  - 3. Проведение метрологической экспертизы.
  - 4. Организация работы коллектива исполнителей.

## Цели и задачи производственной (преддипломной) практики – требования к результатам освоения:

Углубление практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно — правовых форм.

Результатом производственной (преддипломной) практики является закрепление первоначального практического опыта и развитие общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

OK 1- OK 9

ПК 1.1-ПК 1.5; ПК 2.1-ПК 2.4; ПК 3.1-ПК 3.2; ПК 4.1-ПК 4.3

Объем и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
практические занятия	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## Рабочая программа производственной (преддипломной) практики (графический дизайн) ППССЗ 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

## Место программы производственной (преддипломной) практики в структуре ППССЗ:

Рабочая программа производственной практики (преддипломной) является составной частью ППССЗ, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

- 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
  - 2. Воплощение авторских проектов в материале.
  - 3. Проведение метрологической экспертизы.
  - 4. Организация работы коллектива исполнителей.

## **Цели и задачи производственной (преддипломной) практики –** требования к результатам освоения:

Углубление практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно — правовых форм.

Результатом производственной (преддипломной) практики является закрепление первоначального практического опыта и развитие общих (ОК) и профессиональных (ПК) компетенций:

# OK 1- OK 9 $\PiK$ 1.1- $\PiK$ 1.5; $\PiK$ 2.1- $\PiK$ 2.4; $\PiK$ 3.1- $\PiK$ 3.2; $\PiK$ 4.1- $\PiK$ 4.3 **Объем и виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Объем часов	
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144	
в том числе:		
практические занятия		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)		
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета		