

**Государственное профессиональное образовательное учреждение
Ярославской области
Переславский колледж им. А. Невского**

**Основная профессиональная образовательная программа –
ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация: Дизайнер

Квалификация по ППКРС: 12565 Исполнитель художественно-
оформительских работ, 16909 Портной

Форма обучения: очная

Нормативный срок освоения ППССЗ: 3 года 10 мес.
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования:
гуманитарный

Согласовано с
работодателями:
М.И. Герасимов В.В.
предприятие

должность лица, согласовавшего ППКРС
В.В. Герасимов В.
подпись ФИО
«1» сентября 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
Е.В. Белова
01 сентября 2022 года

Рассмотрено
Научно-методическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2022
Председатель НМС
А.В. Стоян

Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по профессии **«54.02.01 Дизайн(по отраслям)»** и представляет собой систему нормативно-методических материалов, разработанную и утверждённую на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2020 г. № 658, а также с учётом базисного учебного плана и программ учебных дисциплин.

Укрупненная группа профессий **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств**

Организация-разработчик: государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области Переславский колледж им.А. Невского

Разработчики:

преподаватели / мастера производственного обучения:

Краснов С.Ю., Дворникова Е.И., Тюбина А.В., Павлова Т.А., Гогин А.В., Герасим Т.А., Маркова С.Н., Крымская С.Н., Кулябина И.А., Носкова Е.И., Шермадини В.В., Кириченко Е.Е., Нестерова С.В., Осуровский Н.М., Климова С.В., Принев В.Ю., Трофимова Л.В., Малыгина С.Ю., Соколова О.В., Стоян М.В., Михеева К.А.

ЛИСТ УТВЕРЖДЕНИЯ

Программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
(рабочих программ: учебных дисциплин, программ КОС, программ ПМ, программ ВСП,
программ УП, программ ПП, ГИА)
по профессии среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн(по отраслям)

Государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области
Переславского колледжа им. А. Невского

Согласовано:

Зам. директора по УР:

 Ахапкина О.Ю.

«31» августа 2022 г.

Согласовано:

Зам. директора по УПР:

 Чернышова Н.К.

«31» августа 2022 г.

Согласовано:

Зам. директора по ТО:

 Тюрина Л.В.

«31» августа 2022 г.

Согласовано:

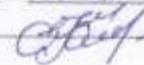
Зам. директора по НМР:

 Стоян А.В.

«30» августа 2022 г.

Рассмотрено научно-методическим советом колледжа

Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Ст. методист  Кириченко Е.Е.

Рассмотрено на заседании кафедры «Сервиса и Дизайна»

Протокол № 1 от «29» 08 2022 г.

Заведующий кафедрой  Михеева К.А.

1. Общие положения

1.1. Основная профессиональная образовательная программа

Основная профессиональная программа среднего профессионального образования (далее ОПОП СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется ГПОУ ЯО Переславский колледж им. А. Невского.

ОПОП представляет собой систему нормативно-методических материалов, разработанную и утверждённую на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2020 г. № 658.

ОПОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ОПОП реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников колледжа.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативную правовую базу разработки ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки составляют:

-федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» от 23 ноября 2020 г. № 658;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464);

- Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23 января 2014 г. № 36);

- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования утв. приказом Минобрнауки России от 18.07.2013 № 291);

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Минобрнауки России от 16.08.2013 №968).

-локальные акты.

1.3. Общая характеристика ОПОП

1.3.1. Цель (миссия) ОПОП

ОПОП имеет целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности/профессии.

Основная профессиональная образовательная программа ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;

- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

Выпускник в результате освоения ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) будет профессионально готов к деятельности на социальное обеспечение рекламного продукта, дизайна интерьера и экстерьера, ведение собственного бизнеса по ДПИ, конструированию и пошиву одежды планирование и организацию работы персонала подразделения, участие в экспериментально-исследовательской работе, выполнению работ по одной или нескольким профессиям рабочих.

1.3.2. Срок освоения ОПОП

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки составляют при очной форме получения образования, и присваиваемая квалификация приводятся в таблице.

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования
на базе среднего (полного) общего образования	11 классов	2 года 10 месяцев
на базе основного общего образования	9 классов	3 года 10 месяцев

Срок получения образования по образовательной программе в очно-заочной форме вне зависимости от применяемых образовательных технологий увеличивается по сравнению со сроком получения образования в

очной форме обучения:

- не более чем на 1,5 года при получении образования на базе основного общего образования;

- не более чем на 1 год при получении образования на базе среднего общего образования.

1.3.3. Трудоемкость ОПОП

Учебные циклы	Число недель	Количество часов
Аудиторная нагрузка	125	4651
Самостоятельная работа		100
Учебная практика	13,5	486
Производственная практика (по профилю специальности)	8,5	306
Производственная практика (преддипломная)	4	144
Промежуточная аттестация	8	278
Государственная итоговая аттестация	6	216
Каникулярное время	34	
Итого:	199	5940

1.3.4. Требования к абитуриенту:

- среднее общее образование;
- основное общее образование;
- спо.

Абитуриент, поступающий на обучение по ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должен соответствовать требованиям, установленным Правилами приёма в ГПОУ ЯО Переславский колледж им. А. Невского.

Абитуриент должен иметь документ об образовании и (или) квалификации, подтверждающий наличие среднего общего образования, основного общего образования, спо.

1.3.5. Востребованность выпускников

Выпускники специальности 54.02.01 Дизайн по отраслям востребованы в ООО «Русский парк», Музей-заповедник Горницкого монастыря, Национальный парк «Плещеево озеро»,

ООО «Колор Стандарт Сервис», Переславская ЦРБ, Макетная

мастерская «МакЛарин», Дом Культуры г.Переславля-Залесского, Швейная фабрика, Центральная библиотека им.А.П. Малашенко, ИП Кузнецова О.А. «Галерея искусств», отделении ЯОО ВОИ и др.

1.3.6. Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник, освоивший ОПОП по специальности/профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки подготовлен:

- к освоению ООП ВПО;
- к освоению ООП ВПО в сокращенные сроки по следующим направлениям подготовки/специальностям:

- преподаватель ЯГПУ
- архитектура и дизайн ФГБОУ ВО ЯГТУ
- преподаватель ИЗО Костромской Государственный Университет
- дизайнер, искусствовед Гжельский ГУ
- инженер по костюму РГУ им. Косыгина
- дизайнер, реставратор МГХПА им.С.Г. Строганова
- художник кино и телевидения, художник по костюму ВГИК им.

Герасимова

1.3.7. Основные пользователи ОПОП:

- преподаватели, сотрудники колледжа, ответственные за разработку и реализацию ППСЗ в колледже;

-научно-методический совет колледжа;

-студенты, обучающиеся по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям)

-администрация и коллективные органы управления техникумом;

-абитуриенты и их родители, работодатели.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

2.1. Область профессиональной деятельности:

- организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

2.2. Объекты профессиональной деятельности:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

2.3. Виды профессиональной деятельности

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Осваиваемая квалификация Техник-механик
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	осваивается
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	осваивается
Организация работы коллектива	Организация работы коллектива	осваивается

исполнителей	исполнителей.	
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.	Осваивается одна-две квалификации

3. Требования к результатам освоения ОПОП

3.1. Общие компетенции

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в

3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
	ПК 1.2	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
	ПК 1.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
	ПК 1.4	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
	ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
	ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
	ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных

		образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1	Планировать работу коллектива
	ПК 4.2	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
	ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
	ПК 4.4	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

4. Условия реализации образовательной программы

4.1. Требования к квалификации преподавателей, мастеров производственного обучения, представителей профильных организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса

4.1.1. Требования к образованию педагогических работников, освоению ими дополнительных профессиональных программ

Реализация ППКРС должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Мастера производственного обучения должны обладать знаниями и умениями, соответствующими профилю преподаваемой дисциплины (модуля)., эти преподаватели и мастера производственного обучения получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.1.2. Требования к опыту работы в области профессиональной деятельности, соответствующей направленности образовательной программы.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла

4.2. Требования к материально-техническим условиям

4.2.1. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских, тренажеров, тренажерных комплексов и др., обеспечивающих проведение всех предусмотренных образовательной программой видов занятий, практических и лабораторных работ, учебной практики, выполнение курсовых работ (проектов), выпускной квалификационной работы

Кабинеты:

- социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- математики;
- информационных систем в профессиональной деятельности;
- материаловедения;
- безопасности жизнедеятельности;
- стандартизации и сертификации;
- дизайна;
- рисунка;
- живописи;
- экономики и менеджмента.

Лаборатории:

- техники и технологии живописи;
- макетирования графических работ;
- компьютерного дизайна;
- испытания материалов;
- графики и культуры экспозиции;
- художественно-конструкторского проектирования.

Мастерские (в соответствии отрасли).

спортивные комплексы:

- спортивный зал,
- открытый стадион широкого профиля,
- место для стрельбы,

- тренажерный зал;

залы:

- библиотека,

- читальный зал с выходом в сеть Интернет,

- мультимедийный центр,

- актовый зал.

При использовании электронных изданий во время самостоятельной подготовки каждому обучающемуся обеспечивается в соответствии с трудоёмкостью изучаемых дисциплин рабочее место в компьютерном классе или библиотеке, имеющем выход в сеть Интернет;

Образовательный процесс обеспечен свободно распространяемым программным продуктом, а также необходимым количеством комплектов лицензионного программного обеспечения.

Перечень минимально необходимого набора инструментов:

Все инструменты и рабочая одежда должны соответствовать положениям техники безопасности и гигиены труда, установленным в Российской Федерации.

4.2.2. Требования к оснащённости баз практик

Основными базами практики студентов являются:

ООО «Русский парк», Музей-заповедник Горицкого монастыря, Национальный парк «Плещеево озеро», ООО «Колор Стандарт Сервис», Переславская ЦРБ, Макетная мастерская «МакЛарин», Дом Культуры г.Переславля-Залесского, Швейная фабрика, Центральная библиотека им.А.П. Малашенко, ИП Кузнецова О.А. «Галерея искусств», отделении ЯОО ВОИ и др.

Имеющиеся базы практики студентов обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Учебная практика проводится в каждом профессиональном модуле и является его составной частью. Задания на учебную практику, порядок ее проведения приведены в программах профессиональных модулей.

Базы практик должны быть оснащены необходимым оборудованием для выполнения всех видов деятельности, предусмотренными данным стандартом

4.3 Требования к информационным и учебно-методическим условиям.

4.3.1. Требования к информационно-коммуникационным ресурсам, соответствующим заявленным в программе результатам подготовки выпускников.

Реализация ППССЗ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданной за последние 5 лет.

4.3.2. Требования обеспеченности каждого обучающегося современными учебными, учебно-методическими, печатными и/или электронными изданиями, учебно-методической документацией и материалами.

Каждый обучающийся обеспечивается не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

4.3.3. Требования к фонду дополнительной литературы, в том числе к официальным справочно-библиографическим и периодическим изданиям, отечественным и зарубежным журналам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

4.4. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

5. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП

5.1. Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн по отраслям оценка качества освоения основной профессиональной

образовательной программы должна включать текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций включают:

- контрольные вопросы по учебным дисциплинам (содержатся в рабочих программах);
- фонд тестовых заданий;
- экзаменационные билеты;
- методические указания к выполнению практических, контрольных и курсовых работ;
- методические указания по учебной и производственной практикам;
- методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

В соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования оценка качества освоения обучающимися ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и (государственную) итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

5.2. Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды

оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной (итоговой) аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн по отраслям конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие: типовые задания, контрольные работы, планы практических заданий, лабораторных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, тесты и компьютерные тестирующие программы, примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Организация текущего контроля осуществляется в соответствии с учебным планом. Предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольные работы, тестирование.

Контроль знаний студентов проводится по следующей схеме:

- текущая аттестация знаний в семестре;
- промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов (в соответствии с учебными планами);
- государственная (итоговая) аттестация.

6 Характеристика среды колледжа, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников

Дается характеристика условий, созданных для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся.

Колледж рассматривает традиции воспитания как неотъемлемую составляющую учебно-методической и учебно-образовательной деятельности, что способствует профессиональному становлению обучающихся. В рабочих программах содержатся нравственные, психолого-педагогические аспекты профессиональной деятельности будущих специалистов, присутствует культурологический и региональный компонент. Воспитание средствами научно-исследовательской работы осуществляется в рамках выполнения курсовых и дипломных работ; участия в общеколледжских, городских, областных и всероссийских конференциях, семинарах и акциях.

В колледже уделяется большое внимание аспектам воспитательной работы с обучающимися это: развитие материально-технической и информационной базы для проведения внеучебной работы, оказание психолого-консультационной работы, специально-профилактической работы, внедрение системы поощрения обучающихся.

Под социокультурной средой мы понимаем пространство совместной жизнедеятельности обучающихся, преподавателей, сотрудников Колледжа, обеспечивающее выбор ценностей, освоение культуры, жизненных смыслов, способов культурной самореализации, раскрытия индивидуальных ресурсов личности, структура которого детерминирована особенностями образовательного учреждения и направлена на формирования у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций.

Структура внеучебной среды включает:

- творческие коллективы, в которых каждый обучающийся имеет возможность участвовать в выполнении проектов;

- оздоровительную среду;

- информационную среду;

- среду самоуправления.

Среда творческих коллективов позволяет формировать у обучающихся способность совершенствоваться и повышать свой интеллектуальный и общекультурный уровень; способность проявлять инициативу; способность адаптироваться к новым ситуациям.

В оздоровительной среде обучающиеся имеют возможность для занятия спортом и физкультурой. Обучающиеся ГПОУ ЯО Переславский колледж им. А. Невкого являются участниками ежегодной спартакиады ССУЗов Ярославской области по видам спорта.

Информационная среда является важной и основополагающей составляющей формирования социокультурной среды Колледжа. Она создана для обеспечения информационно-консультационной поддержки обучающихся. Важным элементом информационной среды являются информационные технологии, используемые в учебно-воспитательном процессе.

В колледже действует студенческий совет. Деятельность студенческого совета заключается в параллельной работе по нескольким направлениям, которые взаимно дополняют друг друга. Такой подход позволяет работать, как с отдельным обучающимся, так и с группой в целом, создавать более благоприятные условия для формирования, как личности обучающегося, способного принимать обдуманные решения, так и эффективных студенческих команд.

В учебном заведении функционирует волонтерский отряд «Буревестник». Работа направлена на формирование у студентов гражданской позиции, самоорганизации, чувства социальной ответственности, солидарности, взаимопомощи и милосердия в обществе.

