КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ №1.1 ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО СТАНДАРТАМ ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ ПО КОМПЕТЕНЦИИ № 29 «ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО» (ДАЛЕЕ – ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН)

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство»..... 3

Задание для демонстрационного экзамена по комплекту оценочной документации № 1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство» (образец)..... 15

Примерный план работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство»..... 20

План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД №1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство»..... 22

ПРИЛОЖЕНИЕ..... 23

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство»

Комплект оценочной документации (КОД) № 1.1 разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство» и рассчитан на выполнение заданий продолжительностью 6 часов 35 минут.

КОД № 1.1 может быть рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения, а также на соответствие уровням квалификации

---

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции №29 «Парикмахерское искусство» (WorldSkills Standards Specifications - WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации

	Раздел стандарта спецификации навыков (WSSS)	**Важность%**
1	**Организация рабочего пространства и рабочий процесс** Участник испытаний должен знать и понимать: • Назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности. • Время, необходимое для выполнения каждой процедуры. • Существующие Назначение, применение, уход и возможные риски, связанные с использованием различных средств и химических составов. • Симптомы и причины проблем и заболеваний волос и кожи головы.	**6**

	• правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы. Важность защиты окружающей среды и заботы об экологии Участник испытаний должен уметь: • Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным. • Планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени. • Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя. Заботиться о здоровье, о защите окружающей среды, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.	
2	**Коммуникация и забота о клиенте** Участник испытаний должен знать и понимать: • Основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами. • Подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений. • Тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами. • Важность самоорганизации, тайм менеджмента и само презентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам. Необходимость ведения учета клиентов, а также материалов, которые использовались для каждого клиента, и других важных моментов Участник испытаний должен уметь:	**6**

	• Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным. • Встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей. • Сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; получать согласие в отношении дальнейших действий. • Поддерживать позитивный контакт с клиентом в течение всей процедуры. • Получать обратную связь от клиента до окончания процедуры. Давать советы по домашнему уходу, предлагать продукцию для самостоятельного ухода и сопутствующие услуги, оговаривать последующие процедуры и завершать встречу на позитивной ноте.	
3	**Стрижка** Участник испытаний должен знать и понимать: • Природу различных типов волос, включая волосы на лице. • Классификацию волос по этническим признакам. • Особенности, направление и схемы роста волос. Взаимосвязь между формой лица и стилями причесок Участник испытаний должен уметь: • Проводить оценку характеристик волос и подбирать стиль и способы стрижки, основываясь на их типе, особенностях и состоянии.	**6**

	• Делать выводы относительно выбранной клиентом стрижки – ее целесообразности, приемлемости и ожидаемого результата; уметь деликатно сообщать об этом клиенту и предлагать альтернативные варианты в случае необходимости. • Пользоваться полным спектром парикмахерских инструментов, включая простые и филированные ножницы, бритву, машинку для стрижки (с насадками или без). • Пользоваться различными техниками стрижки на влажных или сухих волосах: техника зубчатого среза, сведение на «нет», градация, слои, текстурирование, несведение. • Стричь волосы на лице и делать дизайн бороды (как единой бороды, так и более замысловатых вариантов). • Выполнять сложные стрижки, требующие высокой квалификации. • Выполнять стрижку накладных прядей. Выполнять hair tattoos	
4	**Окрашивание** Участник испытаний должен знать и понимать: • Принципы, лежащие в основе изменения цвета волос. • Различные варианты услуг по окрашиванию, в том числе наиболее популярных, для клиентов-мужчин и клиентов женщин.	**7**

	• Различные техники – для временного, полуперманентного и перманентного окрашивания волос с учетом пожеланий клиента, типа волос, их особенностей и состояния. • Различные техники обесцвечивания волос и коррекции цвета с учетом пожеланий клиента, типа волос, их особенностей и состояния. • Весь спектр обесцвечивающих составов и красителей, их свойства и особенности применения, а также ограничения в использовании. Взаимодействие химических составов друг с другом, а также с волосами и кожей • Возможные варианты окрашивания/снятия цвета накладных прядей Участник испытаний должен уметь: • Анализировать реакцию волос на нанесение химического состава или красителей. • Знать и уметь распознавать ситуации, когда осуществление окрашивания, снятия цвета и обесцвечивания не рекомендуется или является недопустимым. • Оценивать осуществимость пожеланий клиента относительно окрашивания и уметь предлагать альтернативные варианты или советы в случае необходимости. • Защищать одежду, тело и кожу клиента во время всей процедуры. • Проводить тест на коже и тест на аллергию и уметь интерпретировать результаты.	

	• Выбирать и использовать химические составы и продукцию для осветления, затемнения, добавления или смывки, а также для коррекции цвета. • Контролировать время, необходимое для выполнения соответствующих процедур. • Определять количество и спектр красителей и процедур по обесцвечиванию, которые будут выгодно подчеркивать друг друга, стиль и форму стрижки. • Выбирать красители/составы для снятия цвета и обесцвечивания, смешивать их, подготавливать к нанесению, тестировать, наносить, выдерживать, оценивать степень готовности и производить смывку – в соответствии с инструкциями производителя. • Наносить химические составы, ориентируясь на длину и тип волос, а также в соответствии с тем, подвергались ли волосы химическому воздействию ранее. Применять тепловое воздействие в соответствии с производимой процедурой и инструкциями производителя.	
5	**Укладка** Участник испытаний должен знать и понимать: • Применение и эффект от различных инструментов и термо- инструментов, предназначенных для сушки волос.	**5**

	• Применение и эффект от различных укладочных средств и материалов, как традиционных, так и нетрадиционных. • Применение и эффект от различных термо-инструментов для работы с высушенными волосами. • Способы использования накладных прядей и украшений в прическе с целью подчеркнуть образ. Применение и эффект различных укладочных средств Участник испытаний должен уметь: • Подбирать и использовать соответствующие инструменты для сушки и укладки волос. • Подбирать и использовать укладочные средства, которые помогут добиться желаемого результата. • Следовать замыслу и стилю стрижки в процессе сушки и укладки волос. • Подбирать и добавлять украшения в прическу, если это необходимо – во время или после укладки, в соответствии с типом и назначением украшений. • Дорабатывать стрижку в случае необходимости, чтобы добиться желаемого результата в укладке и законченного образа. • Подбирать и добавлять накладки (синтетические или из натуральных волос), во время или после укладки, уметь дорабатывать их в случае необходимости. Наносить финиш-продукты (если это необходимо), во время или после укладки, в соответствии со стандартами индустрии	

6	**Химическое воздействие** Участник испытаний должен знать и понимать: • Принципы, лежащие в основе изменения текстуры волос. • Техники, используемые для изменения текстуры волос. • Свойства, применение и ограничения в использовании различных химических составов. Взаимодействие химических составов друг с другом, волосами и кожей. • Возможность химического воздействия в зависимости от длины, типа и состояния волос. Различные варианты услуг по химическому воздействию, в том числе наиболее популярные услуги для клиентов-мужчин и клиентов-женщин. Участник испытаний должен уметь: • Анализировать реакцию волос на нанесение химического состава, учитывая длину и тип, а также состояние волос и воздействия, которым волосы подвергались ранее. • Проводить тест на коже и тест на аллергию, и уметь интерпретировать результаты. • Оценивать осуществимость пожеланий клиента и уметь предложить альтернативные варианты или советы в случае необходимости. • Контролировать время, необходимое для выполнения соответствующих процедур. • Защищать одежду, тело и кожу клиента во время всей процедуры.	**4**

	• Соблюдать правила нанесения, выдержки и смывки химического состава в соответствии с инструкциями производителя и правилами безопасности. • Грамотно выбирать химические составы, смешивать их, подготавливать к нанесению, тестировать, наносить, выдерживать, оценивать степень готовности и производить смывку, нейтрализацию или реформинг, подготовку к укладке. Избегать чрезмерного воздействия укладочных средств, которые могут перегрузить волосы или оказать негативное влияние на волосы, подвергшиеся химическому воздействию	
7	**Особые процедуры для волос** Участник испытаний должен знать и понимать: • Важность изучения пожеланий клиента, и проведения предварительного опроса клиента, уточнения непонятных моментов. Факторы, которые нужно учитывать при выявлении пожеланий клиента, в том числе цель мероприятия, окружение, временные рамки, бюджет, а также то, работаете ли вы с клиентом или моделью. • Требования к реквизиту и аксессуарам. • Необходимость уточнения того, какие прически и процедуры попадают под понятие «классические». • Необходимость уточнения того, какие прически и процедуры попадают под понятие «авангардные».	

	• Возможные способы и источники получения информации, на основе которой будет построено выявление потребностей клиента. Использование накладных прядей (накладок) и украшений в соответствии с целями мероприятия; их влияние на образ и ограничения в использовании	

1. Форма участия:

Индивидуальная

2. Обобщенная оценочная ведомость.

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 2).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 34.

Таблица 2.

№ п/п	Критерий	Модуль, в котором используется критерий	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
				Судейская (если это применимо)	Объективная	Общая
A	Женская салонная стрижка с салонным окрашиванием	A	1,2,3,4,5	7	5	12
B	Женская собранная причёска на длинных волосах с окрашиванием	B	1,2,4,5,7	7	6	13
C	Мужская салонная классическая стрижка по фотографии	E	1,2,3,5	4,5	4,5	9

№ п/п	Критерий	Модуль, в котором используется критерий	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
				Судейская (если это применимо)	Объективная	Общая
			Итого =	18,5	15,5	34

3. Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке.

3.1. Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство» - 3 чел.

3.2. Минимальное количество рабочих мест составляет - 5.

3.3. Расчет количества экспертов исходя из количества рабочих мест и участников осуществляется по схеме согласно Таблице 3:

Таблица 3.

Количество постов-рабочих мест / Количество участников	1 - 5	6 -10	11 - 15	16 - 20	21 - 25
От 1 до 5	3				
От 6 до 10		6			
От 11 до 15			6		
От 16 до 20				9	
От 21 до 25					9

4. Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии)

Запрещено нарушать Правила компетенции и Правила ДЭ
Запрещено использовать непрофессиональные инструменты и препараты при выполнении задания ДЭ.

Запрещено нарушать технологии производителей продукции для волос, инструментов и оборудования.
Запрещено нарушать правила техники безопасности, санитарии и гигиены.

Задание для демонстрационного экзамена по комплекту оценочной документации № 1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство» (образец)

Задание включает в себя следующие разделы:

1. Формы участия
2. Модули задания, критерии оценки и необходимое время
3. Необходимые приложения

Продолжительность выполнения задания: 6 ч.35 мин

1. ФОРМА УЧАСТИЯ

Индивидуальная

2. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Модули и время сведены в Таблице 1.

Таблица 1.

№ п/п	Критерий	Модуль, в котором используется критерий	Время на выполнение модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейская (если это применимо)	Объективная	Общая
A	Женская салонная стрижка с салонным окрашиванием	A	2 часа 45 минут	1,2,3,4,5	7	5	12
B	Женская собранная причёска на длинных волосах с окрашиванием	B	3 часа .	1,2,4,5,7	7	6	13
C	Мужская салонная классическая стрижка по фотографии	C	50 минут	1,2,3,5	4,5	4,5	9
				Итого =	18,5	15,5	34

МОДУЛЬ A – Женская салонная стрижка с салонным окрашиванием
выполняется на живой модели

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

2 часа 45 минут

Описание

Студент должен сделать коммерческую салонную стрижку с окрашиванием. Стрижка и цвет волос должны воплощать образ, уместный в повседневном женском стиле. Запрещено создавать авангардные стрижки и стили и использовать радикальные оттенки. Образ в стиле ОМС запрещен.

Стрижка:

- Все волосы должны быть подстрижены минимум на 3 см по всей поверхности головы
- Допускается использование всех парикмахерских инструментов.
- Стрижка должна соответствовать пожеланиям клиента.
- Исходная длинна волос модели должна быть не короче 10 см по всей поверхности головы
- Длинна волос в конечном результате должна быть короче плеч

Окрашивание:

- Все волосы должны быть окрашены.
- Цвет волос должен быть коммерчески используемым.
- Допустимы все техники окрашивания и цвета.
- Участник испытаний должен заполнить технологическую карту по цвету.
- Исходный цвет волос модели должен быть не темнее 5 уровня глубины тона.

Укладка. Окончательный образ:

- ✓ Студенты должны выполнить укладку волос феном.
- ✓ Разрешено использование любых инструментов для укладки волос.
- ✓ Разрешено использование всех средств для укладки, за исключением цветных гелей, цветных муссов, цветных мелков, маркеров и тд.
- ✓ В законченном образе не должно быть шпилек, невидимок, зажимов, булавок, резинок или любого рода украшений.
- ✓ Волосы не должны закрывать глаза.
  В данном модуле необходимо соблюдать стандарты индустрии

МОДУЛЬ В – Женские модные распущенные длинные волосы с окрашиванием

Живая модель

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

3 часа

Описание

Законченный результат должен представлять собой прическу на длинных распущенных волосах с коммерческим окрашиванием. Финальный образ должен соответствовать заданию модуля. Этот модуль не должен быть выполнен в стиле ОМС. В данном модуле следует соблюдать стандарты индустрии.

Длинна волос модели должна быть не короче 25 см по всей поверхности головы.

Цвет волос модели не должен быть темнее 5 уровня глубины тона

Окрашивание:

- ✓ Коммерческое окрашивание по запросу клиента.
- ✓ Все волосы должны быть окрашены.
- ✓ Допустимы все техники окрашивания и цвета от спонсора.
- ✓ Нужно учитывать пожелания клиента – изображение.
- ✓ Участник испытаний должен заполнить технологическую карту по цвету

Укладка. Окончательный образ:

- ✓ Разрешается использование любых щеток и расчесок.
- ✓ Запрещено использование валиков (наполнителей) из любых материалов.
- ✓ Допустимо использование невидимок, шпилек и резинок.
- ✓ Допустимо использование всех средств для укладки.
- ✓ Законченный результат не должен в точности повторять вдохновляющие изображения, однако пожелания должны быть основными элементами конечного результата.

В данном модуле необходимо соблюдать стандарты индустрии

МОДУЛЬ С- МОДНАЯ МУЖСКАЯ СТРИЖКА С УКЛАДКОЙ ПО ФОТОГРАФИИ

Живая модель

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

50 минут

Описание

Участник должен воссоздать образ с фотографии (максимально похоже на стрижку и укладку). Образ должен соответствовать модным тенденциям, а не стилистике ОМС.

Участникам ДЭ будет предоставлено несколько фотографий.

Необходимо максимально похоже воспроизвести только тот ракурс, который есть на показанной фотографии.

Стрижка:

- ✓ Исходная длинна волос модели должна быть не короче 6 см в теменной зоне и 1см на висках и затылке
- ✓ Разрешено использование всех техник и инструментов для стрижки.
- ✓ Разрешено использование машинок для стрижки волос.
- ✓ Стрижка должна максимально повторять изображение.
- ✓ Краевая линия роста волос на висках и затылка должна быть сведена «на нет»

Укладка. Окончательный образ:

- ✓ Разрешено использование всех инструментов для укладки волос.
- ✓ Разрешено использование всех средств для укладки
- ✓ Укладка должна максимально повторять изображение.

В данном модуле необходимо соблюдать стандарты индустрии

3. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

Фотографии к модулю Е

Примерный план работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство»

План работы участников и экспертов день С-1

	Примерное время	Мероприятие
Подготовительный день	10.00 – 12.00	Встреча экспертов.
	12.30 – 14.00	Встреча участников демонстрационного экзамена, проверка Тулбоксов (кейс для инструментов) Проведение инструктажа по ТБ и ОТ, тестирование оборудования. Ознакомление с правилами экзамена и критериями оценки. Подписание протоколов.
	12.00	Встреча участников. Регистрация
	12.30 -13.20	Проверка тулбоксов
	13.20 – 14.00	Провести инструктаж по ТБ и ОТ. Оформить лист проведения инструктажа участников экзамена.
	14.30 – 16.00	Устойчивость-объяснить участникам что их ожидает: Правила экзамена, объяснение модулей, оценка и распределение модулей. Тестирование оборудования для экзамена.
	16.00 – 16.30	Распределение групп судей на С1.
	16.30 – 17.30	CIS– подготовка системы, Сверка данных в CIS, Подготовка оценочных листов. Подписать блокировку схемы оценки
День 1	8.00 -8.30	Ознакомление с заданием и правилами Прибытие СЕ, экспертов и участников
	8.00 -9.00	Открытое общение участников и ЕС
	9.00-11:30	Прохождение модуля А ,+ 5 мин на уборку

	11.30 -12.00	Работа групп судей
	12.00 -13.00	Обед
	13.00-13:30	Подготовка к модулю F
	13.30-15:00	Прохождение модуля F; Женская модная стрижка и укладка на длинных волосах 1 час 30 минут
	15.00-15.30	Работа экспертов, заполнение форм и оценочных ведомостей Подготовка к модулю С Мужская классическая стрижка с укладкой
	16.00-16:50	Прохождение модуля С, + 5 мин на уборку
	19.00 -20.00	Фотосессия. Конец дня демонстрационного экзамена. Выставление оценок. Внесение оценок в CIS.

* Если планируется проведение демонстрационного экзамена для двух и более экзаменационных групп (ЭГ) из одной учебной группы одновременно на одной площадке, то это также должно быть отражено в плане.

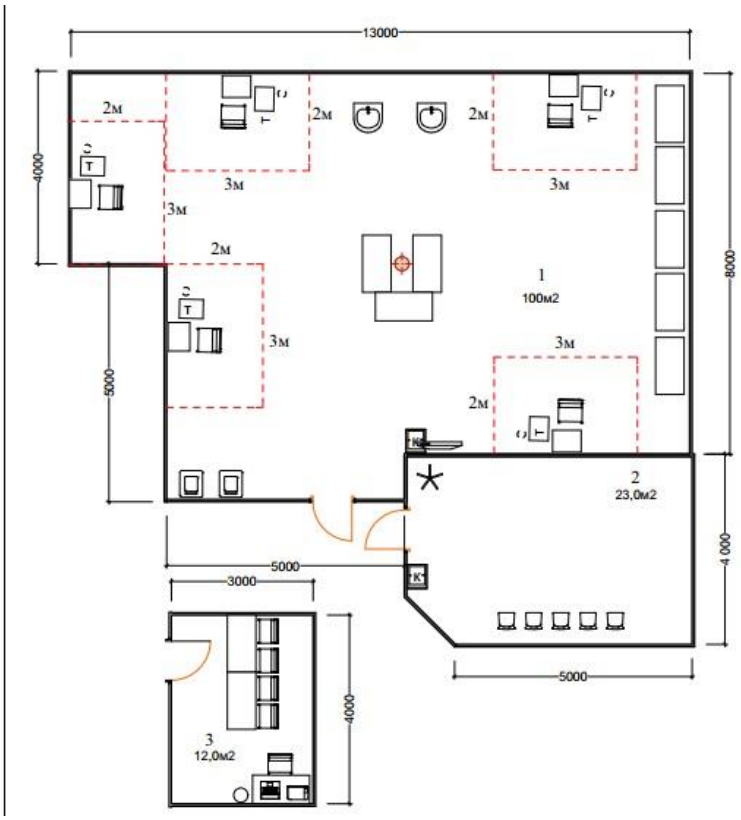
Примерный план рекомендуется составить таким образом, чтобы продолжительность работы экспертов на площадке не превышала нормы, установленные действующим законодательством. В случае необходимости превышения установленной продолжительности по объективным причинам, требуется согласование с экспертами, задействованными для работы на соответствующей площадке.

План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД №1.1 по компетенции № 29 «Парикмахерское искусство»

Компетенция: Парикмахерское искусство

Номер компетенции:29

План застройки площадки:



Экспликация помещений

№	Название	Площадь
1	Конкурсная площадка	100 м²
2	Комната учасников	23,00 м²
	в.т.ч.раб. зона уч-ка	6м2
3	Комната экспертов	12,0м2
	Всего	135м2

Спецификация оборудования

№	Усл.обозн	Размер	Название
1		600мм/450мм	Зеркало
2		600мм/600мм	Тринога
3		500мм/400мм	Тележка
4		1200мм/600мм	Стол
5		300мм/300мм	Мусорное ведро
6		600мм/600мм	Кулер
7		500мм/500мм	Стул
8		400мм/500мм	Принтер
9		600мм/600мм	Мойка
10		400мм/300мм	Компьютер
11		560мм/480мм	Мусорный бак

Скоч

ПРИЛОЖЕНИЕ

Инфраструктурный лист для КОД № 1.1.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА И ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

для проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции:

29 Парикмахерское искусство

1.Общие положения

1.1. Данные инструкции учитывают минимум требований к соблюдению правил Техники безопасности при проведении Чемпионатных мероприятий и Демонстрационных экзаменов по стандартам WorldSkills Russia, по компетенции No29.

1.2. Все пункты инструкции отвечают нормам соблюдения санитарно-эпидемиологических требований, а так же требований по Технике безопасности в соответствии с Сан Пин 2.1.2.11.99- 03 «Санитарно-эпидемиологические требования к уст-ву, оборудованию и содержанию» СП 31/3. 2. 1379- 0; СП 3.5.1387-03; СПЗ. 1958-00

1.3. Все пункты инструкции обязательны для исполнения в процессе проведения Чемпионатных мероприятий и Демонстрационных экзаменов по стандартам WSR.

2. Инструкции по Технике безопасности

2.1.При выполнении всех видов парикмахерских услуг следует строго соблюдать все предписанные правила техники безопасности с тем, чтобы не допустить ранения и ожогов посетителей и работников, с целью предотвращения и не допущения пожара и любых несчастных случаев.

2.2. Все участники соревнований и эксперты должны пройти инструктаж по технике безопасности.

2.3. Прохождение вводного инструктажа должно оформляться в специальном журнале, хранящемся у ответственного за технику безопасности эксперта (ТАП) и /или Протоколом проведения Инструктажа по ТБ.

2.4. Вводный инструктаж должен проводиться
только лицами, ответственными за технику безопасности на

конкурсной площадке.

3. Правила по технике безопасности

3.1. Правила по технике безопасности включает в себя следующие темы:

1. Техника безопасности с воспламеняющимися материалами.

2. Техника безопасности при работе с режущими инструментами.
3. Техника безопасности при выполнении окрашивания волос.
4. Техника безопасности при работе с перманентными препаратами. 5. Техника безопасности при работе с электрооборудованием.

3.1.1. Техника безопасности с воспламеняющимися материалами.

- Все воспламеняющиеся материалы должны храниться в специальном помещении.
- Строго запрещается курить и зажигать спички на рабочем месте.
- В случае даже кратковременного ухода с рабочего места участник

  конкурса обязан выключать местное освещение и

  индивидуальные нагревательные приборы.

- Категорически запрещается закрывать бумагой, салфетками или

  какими-либо легковоспламеняющимися материалами термоинструменты.

  3.1.2. Техника безопасности при работе с режущими инструментами.

  Работа с ножницами

  - Передавать ножницы следует только кольцами вперед.
  - Класть ножницы в карман строго запрещено.
  - Чередуя работу ножниц с расческой при выполнении стрижки,

    ножницы должны быть в не рабочем положении

  - Работать ножницами следует только теми приемами, которые

    предусмотрены определенными правилами и методами.

    Работа с бритвой

  - Лезвие бритвы должно быть достаточно острым.
  - Передавать опасную бритву нужно только в закрытом состоянии.
  - При работе с бритвой необходимо соблюдать все

    предусмотренные приемы и методы во избежание порезов.

  - Стричь бритвой следует только влажные волосы.

- На рабочей поверхности для инструментов опасная бритва должна лежать только в закрытом состоянии.

3.1.3. Техника безопасности при выполнении окрашивания волос

- Необходимы глубокие знания по видам продуктов для окрашивания волос, используемых в парикмахерской индустрии, технологии их применения, самого процесса окрашивания волос.
- Перед выполнением окрашивания волос, необходимо тщательно укрыть клиента бельем с тем, чтобы краситель не попал на одежду клиента.
- Окрашивание волос следует производить, используя средства индивидуальной защиты (СИЗ).
- Необходим правильный выбор концентрации окислителя при работе с обесцвечивающими, осветляющими и красящими составами.
- Строго следует следить за временем выдержки красителей на волосах при выполнении окрашивания.
- Красители следует тщательно смывать с волос и, в завершение работы производить нейтрализацию стабилизатором цвета, либо другим препаратом по уходу за окрашенными волосами.

3.1.4. Техника безопасности при работе с перманентными препаратами.

- При выполнении химической завивки/выпрямления, необходимо следить за тем, чтобы состав не попадал на кожу головы и одежду клиента.
- Необходимы глубокие знания по видам продуктов для химической завивки/выпрямления волос, используемых в парикмахерской индустрии.
- Строго соблюдать технологии производителя препаратов для выполнения химической завивки/выпрямления волос.
- Выполнять хим. завивку/выпрямление следует производить, используя СИЗ.
- При выполнении химической завивки допускается использование ватного жгута, только во время нанесения химического состава. После окончания нанесения химического состава, ватный жгут необходимо удалить.

3.1.5. Техника безопасности при работе с электрооборудованием.

- Все электроприборы должны быть исправны.
- Запрещается прикасаться к электроприборам мокрыми руками.

- Нельзя выключать электроприборы из сети, держа за шнур.
- Все электронагревательные приборы должны иметь огнестойкие подставки (термо-коврики)
- Пользоваться аппаратам для сушки волос горячим воздухом можно только при наличии у них предохранительной сетки.
- При работе с феном необходимо внимательно следить за струей горячего воздуха.
- Все электроприборы и принадлежности нужно хранить в сухом месте.
- Все виды щипцов для накрутки, предания текстуры и выпрямления волос «утюжки», необходимо включать в сеть, непосредственно перед работой и не оставлять их без присмотра.

4. Общее правило
Все инструменты во время выполнения парикмахерских услуг должны располагаться на специально отведённых для них поверхностях.