

1 сентября, 2021

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГПОУ ЯО Переславский  
колледж им. А. Невского  
01 сентября 2021 год  
  
Е.В. Белова



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки среднего звена по специальности  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
ГПОУ ЯО Переславский колледж им. А. Невского  
по специальности среднего профессионального образования  
по программе базовой подготовки

Квалификация: **дизайнер**  
Форма обучения: **очная**  
Нормативный срок освоения ОПОП: **3 года 10 мес.**  
на базе основного общего образования  
Профиль получаемого профессионального образования:  
**гуманитарный**

## 1. Пояснительная записка

Настоящий учебный план ГПОУ ЯО Переславский колледж им. А. Невского разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерством просвещения от 23 ноября 2020 г. № 658, утвержденный в Минюсте РФ 21 декабря 2020 г. регистрационный № 61657. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки при очной форме обучения составляет 124 недели на базе основного общего образования.

Начало занятий 1 сентября. Объем обязательной аудиторной нагрузки обучающихся не превышает 36 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Продолжительность учебной недели для обучающихся составляет 5 дней. Занятия группируются парами, продолжительность пары 90 минут. Академический час – 45 минут. Контроль успеваемости обучающихся осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГПОУ ЯО Переславского колледжа им. А. Невского.

Оценивание знаний обучающихся идет по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно) и 2 (неудовлетворительно).

На первом курсе предусмотрено проведение учебных сборов для юношей (согласно п. 1, статьи 13 ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»).

Практикоориентированность подготовки выпускников по специальности составляет 55 % от общего объема часов подготовки. Это дает возможность выпускникам быть конкурентоспособными и востребованными на рынке труда.

Рабочий учебный план предусматривает выполнение трех курсовых работ в объеме 103 часа, по ОП.04 «Живопись с основами цветоведения» - 30 часов, МДК. 01.01 «Дизайн проектирование» - 41 час в рамках ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», МДК. 02.01 «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале» - 32 часа в рамках ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Практика представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.



Учебная практика направлена на формирование у обучающихся, умений, приобретение первоначального практического опыта. Проводится в рамках профессиональных модулей ПМ.01 и ПМ.05 концентрированно в конце 2 семестра 2 курса обучения. Практика в рамках профессионального модуля ПМ.05 направлена на освоение профессий рабочих 19523 «Художник по костюму» или 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ» (по выбору студента). Продолжительность учебной практики по ПМ.01 составляет 9,5 недель (342 часа), по ПМ.05 4 недели (144 часа).

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, соответствующих профилю подготовки обучающихся. Продолжительность данного вида практики составляет 9,5 недель. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в рамках профессиональных модулей ПМ.01, ПМ.02 ПМ.03, ПМ.04 и ПМ.05 концентрированно по окончании теоретического обучения 2 семестра 3 курса и 4 курса. Практика завершается комплексным дифференцированным зачетом. По результатам освоения ПМ.05 обучающиеся получают свидетельство об уровне квалификации. Присвоение квалификации по профессиям рабочих производится с участием работодателей в форме экзамена (квалификационного). По результатам освоения ПМ.05 обучающиеся получают свидетельство об уровне квалификации. Присвоение квалификации по профессиям рабочих производится с участием работодателей в форме экзамена (квалификационного). Преддипломная практика направлена на углубление обучающимся первоначального практического опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку готовности к самостоятельной трудовой деятельности и подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы. Продолжительность преддипломной практики составляет 4 недели, практика проводится концентрированно по окончании теоретического обучения и промежуточной аттестации на 4 курсе обучения.

Формы промежуточной аттестации обучающихся: зачет, дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен (З – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет, ДЗк – комплексный дифференцированный зачет, Э – экзамен, Эк – комплексный экзамен, Экв – экзамен квалификационный). Формой промежуточной аттестации по профессиональным модулям является экзамен (квалификационный). Промежуточная аттестация в форме зачета и дифференцированного зачета проводится в счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины, МДК и практики. Промежуточная аттестация на первом курсе обучения в форме экзамена проводится в период сессий. Продолжительность сессии составляет: 2 семестр – 2 недели.

Комплексный экзамен проводится в:



- 4 семестре по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок с основами перспективы» и «Живопись с основами цветоведения»;

-6 семестре –по общепрофессиональным дисциплинам ОП.05 История дизайна и ОП.06 История изобразительного искусства;

Комплексный дифференцированный зачет проводится в:

- 6 семестр по МДК.03.01 «Основы стандартизации, сертификации и метрологии» и МДК.03.02 «Основы управления качеством» в рамках ПМ.03.

-8 семестре по МДК.02.01 «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале» и МДК.02.02 «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» в рамках ПМ.02

-8 семестре по МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом» и МДК 04.02 «Организация и технология рекламной деятельности» в рамках ПМ. 04.

-4 семестре по УП.01, УП.02, УП.03;

-6 семестре по ПП.01;

- 8 семестре по ПП.02.

Количество экзаменов и зачетов не превышает установленные нормы: не более 8 экзаменов и 10 зачетов в учебном году (без учета зачета по физической культуре).

Промежуточная аттестация по профессиональному модулю в форме экзамена (квалификационного) направлена на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению вида профессиональной деятельности, определенного в разделе «требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена» ФГОС СПО. Итогом проверки является однозначное решение: «Вид профессиональной деятельности освоен (не освоен)». По результату освоения ПМ.05 обучающимся вручается свидетельство об уровне квалификации по профессии 19523 Художник по костюму или по профессии 12565 Исполнитель художественно оформительских работ. В качестве внешних экспертов к работе в аттестационной комиссии по приёму экзамена (квалификационного) по профессиональным модулям привлекаются представители работодателя.

С целью оптимизации (сокращения) количества форм промежуточной аттестации в учебном году предусматривается использование различных форм текущего контроля, рейтинговых или накопительных систем оценивания знаний обучающихся.

Вариативная часть ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляет 30% от общего объема времени, отведенного на освоение основной профессиональной образовательной программы. В соответствии с ФГОС СПО вариативная часть составляет 1404 часов максимальной нагрузки, в том числе 936 часов обязательных учебных занятий.

Вариативная часть образовательной программы дает возможность расширения основного (-ых) вида (-ов) деятельности, к которой должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, согласно квалификации, указанной в пункте 1.5 ФГОС СПО (далее - основные виды деятельности), углубления подготовки обучающегося, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Конкретное соотношение объемов обязательной части и вариативной части образовательной программы образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии с требованиями настоящего пункта, а также с учетом ПООП.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена. На подготовку выпускной квалификационной работы отводится 4 недели, на защиту - 2 недели. Фонды оценочных средств для государственной (итоговой) аттестации утверждаются директором после предварительного заключения работодателей. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются ГПОУ ЯО Переславский колледж им. А. Невского на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 12 декабря 2012 г. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются ГПОУ ЯО Переславский колледж им. А. Невского на основании порядка проведения Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 № 968.



## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и МДК	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего
			По профилю специальности	Преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39	-	-	-	2	-	11	52
II курс	35	5,5	-	-	1	-	10,5	52
III курс	27	8	3,5	-	3	-	10,5	52
IV курс	24	-	5	4	2	6	2	43
ИТОГО	125	13,5	8,5	4	8	6	34	199

## Календарный график учебного процесса

Курс	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46																					
I								17									=	=			22																				::	::	=	=	=																						
II								17									=	=			18																	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у				8	8	8	8									
III								12					у	у	у	у	::	=	=		15													::	у	у	у	у	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8									
IV								17									=	=			7					8	8	8	8	8	8	8	8	::	::	Х	Х	Х	Х	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И	И													

## Обозначения

Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Учебная практика	Производственная практика по профилю специальности	Производственная практика преддипломная	Подготовка к ГИА	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
	::	У	8	Х	И	III	=

## Учебная и производственная практика

№ п/п	Индекс	Наименование практики	Проф. модуль	Количество недель	Количество часов	Семестр проведения
<b>1.</b>	<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>		<b>13,5</b>	<b>486</b>	
1.1	УП.01	Информационные технологии	ПМ.01	2	72	IV
				2	72	V
1.2	УП.02	Композиция и макетирование	ПМ.01	2	72	IV
				2	72	V
1.3	УП.03	Ознакомительная практика	ПМ.01	1,5	54	IV
1.4	УП.04	Выполнение работ по профессии рабочего: 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ, 19523 Художник по костюму	ПМ.05	4	144	VI
<b>2.</b>	<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		<b>8,5</b>	<b>342</b>	
2.1	ПП.01	Выполнение работ по профессии рабочего: 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ, 19523 Художник по костюму; техническое исполнение дизайн-проектов; контроль за изготовлением изделий в производстве	ПМ.02	1,5	54	VI
			ПМ.03	1	36	
			ПМ.05	1	72	
2.2	ПП.02	Разработка и техническое исполнение дизайн-проектов в материале, организация работы коллектива исполнителей	ПМ.01	1	36	VIII
			ПМ.02	3	108	
			ПМ.04	1	36	
<b>3</b>	<b>ПДП.01</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		<b>4</b>	<b>144</b>	<b>VIII</b>
		<b>ИТОГО</b>		<b>27</b>	<b>972</b>	

## 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, учебных предметов, дисциплин, ПМ, МДК и практик	Формы промежуточной аттестации		Распределение учебной нагрузки								Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе ПМ), час. в семестр							
		Экзамен	Дифференцированный зачет (зачет)	Всего	Самостоятельная учебная работа	Объем работы во взаимодействии с преподавателем						I курс		II курс		III курс		IV курс	
						Всего занятий	в т.ч.					1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
							Теоретические занятия	Лаб. и практ. занятия	Курсовых работ	Практика	Промежуточная аттестация	17 нед.	24 нед.	17 нед.	19 нед.	13 нед.	16 нед.	17 нед.	7 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		17 Э/5 Эк в	47 ДЗ	5724	102	5622	2033	2256	103	922	308	612	864	612	882	612	882	612	648
	Общеобразовательный цикл			1476		1476	891	489			96	612	864						
ОУП.00.	Общеобразовательные учебные предметы	4Э	9ДЗ	1354		1354	816	448			90								
	Предметная область «Русский язык и литература»			330		330	266	44			20	136	194						
ОУПУ.01	Русский язык	2Э		135		135	73	44			18	51 (3)	84 (1/ 2)						



УП 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1 сентября, 2021

ОУПУ.02	Литература		2ДЗ	195	195	193			2	85 (5)	110 (5)						
	<b>Предметная область «Родной язык и родная литература»</b>			<b>39</b>	<b>39</b>	<b>37</b>			<b>2</b>	<b>17</b>	<b>22</b>						
ОУПБ.03	Родной язык (русский)		2ДЗ	39	39	37			2	17 (1)	22 (1)						
	<b>Предметная область «Иностранные языки»</b>			<b>135</b>	<b>135</b>	<b>7</b>	<b>110</b>		<b>18</b>	<b>51</b>	<b>84</b>						
ОУПУ.04	Иностранный язык (английский/немецки й)	2Э		135	135	7	110		18	51 (3)	84 (3)						
	<b>Предметная область «Общественные науки»</b>			<b>308</b>	<b>308</b>	<b>278</b>	<b>10</b>		<b>20</b>	<b>136</b>	<b>172</b>						
ОУПУ.05	История		2ДЗ	156	156	154			2	68 (4)	88 (4)						
ОУПБ.06	Обществознание	2Э		152	152	124	10		18	68 (4)	84 (3)						
	<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>			<b>252</b>	<b>252</b>	<b>112</b>	<b>120</b>		<b>20</b>	<b>102</b>	<b>150</b>						
ОУПБ.07	Математика	2Э		174	174	78	78		18	68 (2/ 2)	106 (2/ 2)						
ОУПБ.08	Информатика		2ДЗ	78	78	34	42		2	34 (2)	44 (2)						
	<b>Предметная область</b>			<b>117</b>	<b>117</b>	<b>76</b>	<b>37</b>		<b>4</b>	<b>51</b>	<b>66</b>						

	<b>«Естественные науки»</b>																		
ОУПБ.09	Астрономия		2ДЗ	39		39	37			2	17 (1)	22 (1)							
ОУПБ.10	Естествознание		2ДЗ	78		78	39	37		2	34 (1/ 1)	44 (1/ 1)							
	<b>Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»</b>			<b>173</b>		<b>173</b>	<b>40</b>	<b>129</b>		<b>6</b>	<b>85</b>	<b>88</b>							
ОУПБ.11	Физическая культура		1 ДЗ, 2ДЗ	117		117		113		4	51 (3)	66 (3)							
ОУПБ.12	Основы безопасности жизнедеятельности		2 ДЗ	56		56	40	14		2	34 (2)	22 (1)							
	<b>Индивидуальный проект<sup>1</sup></b>																		
<b>ЭК.00</b>	<b>Элективные курсы</b>		<b>3</b>	<b>122</b>		<b>122</b>	<b>75</b>	<b>41</b>		<b>6</b>	<b>34</b>	<b>88</b>							
ЭК.01	Искусство		2ДЗ	39		39	37			2	17 (1)	22 (1)							
ЭК.02	Экология моего края		2 ДЗ	44		44	32	10		2		44 (1)							
ЭК.03	Основы исследовательской и проектной деятельности		2ДЗ	39		39	6	31		2	17	22							
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общие гуманитарные и социально-экономические</b>		<b>7 ДЗ</b>	<b>533</b>	<b>2</b>	<b>531</b>	<b>133</b>	<b>372</b>		<b>26</b>			<b>136</b>	<b>133</b>	<b>104</b>	<b>64</b>	<b>68</b>	<b>28</b>	

<sup>1</sup>В рамках времени, отведенного на изучение учебного предмета



УП 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1 сентября, 2021

	дисциплины																		
ОГСЭ.01	Основы философии		3ДЗ	51	2	49	39			10			51 (3)						
ОГСЭ.02	История		5ДЗ	52		52	50			2					52 (4)				
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности		4ДЗ, 6ДЗ, 8ДЗ	178		178	2	170		6			34 (2)	38 (2)	26 (2)	32 (2)	34 (2)	14 (2)	
ОГСЭ.04	Физическая культура		4ДЗ, 6ДЗ, 8ДЗ	214		214	6	202		6			51 (3)	57 (3)	26 (2)	32 (2)	34 (2)	14 (2)	
ОГСЭ.05	Психология общения		4ДЗ	38		38	36			2				38 (2)					
<b>ЕН.00</b>	<b>Математические и общие естественнонаучные дисциплины</b>	1Э	3ДЗ	218	8	210	108	88		14			85	133					
ЕН.01	Математика	4Э		127	8	119	57	52		10			51 (2/ 1)	76 (2/ 2)					
ЕН.02	Экологические основы природопользования		4ДЗ	53		53	51			2			34 (2)	19 (1)					
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		4ДЗ	38		38		36		2				38 (2)					
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	9Э/5 Экв	25 ДЗ	3497	92	3405	901	1307	103	922	174		391	616	508	818	544	620	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	4Э	8ДЗ	1251	32	1219	470	643	30	922	76		272	304	247	208	153	67	

УП 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1 сентября, 2021

ОП.01	Материаловедение		6ДЗ	42		42	22	18			2					26 (2)	16 (/1)		
ОП.02	Экономика организации		5ДЗ	52		52	34	16			2					52 (3/1)			
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	4Эк 8Э		399	10	389	77	292			20		68 (1/3)	114 (1/5)	39 (1/2)	64(1 /3)	68 (1/3)	46 (1/3)	
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	4Эк 6Э		285	10	275	46	179	30		20		68(1 /3)	114 (1/5)	39 (1/2)	64 (/2/2)			
ОП.05	История дизайна	6Э к		58	2	56	49				7					26 (2)	32 (2)		
ОП.06	История изобразительного искусства	6Э к	4ДЗ	130	2	128	121				7		34 (2)	38 (2)	26 (2)	32 (2)			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		3ДЗ	68		68	44	22			2		68 (4)						
ОП.08	Пластическая анатомия	4Э	3ДЗ	72	8	64	24	30			10		34 (2)	38 (2)					
ОП.09	Основы курсового и дипломного проектирования		5ДЗ	39		39	15	22			2					39 (1/2)			
ОП.10	Эффективное поведение на рынке труда		7ДЗ	34		34	16	16			2							34 (1/1)	
ОП.11	Основы монументальной живописи		8ДЗ	72		72	22	48			2							51 (1/2)	21 (1/2)
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>2Э/5Э кв</b>	<b>23ДЗ</b>	<b>2246</b>	<b>60</b>	<b>2186</b>	<b>431</b>	<b>664</b>	<b>73</b>	<b>922</b>	<b>98</b>			<b>119</b>	<b>312</b>	<b>261</b>	<b>610</b>	<b>391</b>	<b>553</b>



<b>ПМ.01</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>	<b>2Э/1 Экв</b>	<b>10ДЗ</b>	<b>1162</b>	<b>24</b>	<b>1138</b>	<b>260</b>	<b>429</b>	<b>41</b>	<b>373</b>	<b>37</b>			<b>119</b>	<b>312</b>	<b>261</b>	<b>128</b>	<b>204</b>	<b>138</b>	
<i><b>МДК.01.01</b></i>	<i><b>Дизайн проектирование</b></i>	<b>5Э</b>	<b>7ДЗ</b>	<b>363</b>	<b>8</b>	<b>355</b>	<b>136</b>	<b>168</b>	<b>41</b>		<b>10</b>			<b>68</b>	<b>76</b>	<b>52</b>	<b>64</b>	<b>68</b>	<b>35</b>	
Тема 1	Композиция и макетирование			315	8	311	116	149	41		10			68 (2/2)	76 (2/2)	52 (2/2)	64 (2/2)	34 (1/1)	21 (//3)	
Тема 2	Современные концепции в искусстве			48		44	20	19												34 (1/1)
<i><b>МДК.01.02</b></i>	<i><b>Основы проектной и компьютерной графики</b></i>	<b>5Э</b>	<b>7ДЗ</b>	<b>369</b>	<b>8</b>	<b>361</b>	<b>109</b>	<b>244</b>			<b>10</b>			<b>51</b>	<b>38</b>	<b>65</b>	<b>64</b>	<b>102</b>	<b>49</b>	
Тема 1	Основы проектной графики			39	8	37	11	24			10					39 (1/2)				
Тема 2	Основы компьютерной графики			258		254	80	170							51 (1/2)	38 (1/1)	26 (1/1)	64 (1/3)	51 (1/2)	28 (1/3)
Тема 3	Мультимедийные технологии			72		70	18	50												51 (1/2)
<i><b>МДК.01.03</b></i>	<i><b>Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования</b></i>		<b>7ДЗ</b>	<b>34</b>		<b>34</b>	<b>15</b>	<b>17</b>			<b>2</b>								<b>34</b> (1/1)	

УП 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1 сентября, 2021

УП.01	Учебная практика		5ДЗк	144		144				142	2				2 нед. 72 час.	2 нед. 72 час.			
УП.02	Учебная практика		5ДЗк	144		144				144					2 нед. 72 час.	2 нед. 72 час.			
УП.03	Учебная практика		4ДЗ	54		54				52	2				1,5не д. 54 час.				
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)		8ДЗк	36		36				35	1								1 нед. 36 час.
ЭК.01	Экзамен по модулю ПМ.01	8Э кв		18	8	10					10								18 Час.
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	/1Э кв	4ДЗ	394	8	386	50	128	32	160	16						86	119	189
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале		8ДЗк	142		142	22	86	32		2						32 (1/1)	68 (1/3)	42 (2/4)
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна			72		72	28	42				2							51 (1/2)
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)		6ДЗк	54		54				53	1						1,5 нед. 54 час.		
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)		8ДЗк	108		108				107	1								3 нед. 108 ча



ЭК.02	Экзамен по модулю ПМ.02	8Э кв		18	8	10					10							18 час.	
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	/1Э кв.	ЗДЗ	166	10	156	64	42		35	15						166		
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии		6ДЗк	64	1	63	39	22			2						64 (3/1)		
МДК.03.02	Основы управления качеством			48	1	47	25	20			2							48 (2/1)	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)		6ДЗк	36		36				35	1							1 нед. 36 час.	
ЭК.03	Экзамен по модулю ПМ.03	6Э кв		18	8	10					10							18 час.	
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	/1Э кв	ЗДЗ	150	10	140	41	49		35	15						68	82	
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом		8ДЗк	48	1	47	21	24			2							34 (1/1)	14 (1/1)
МДК.04.02	Организация и технология рекламной деятельности			48	1	47	20	25			2							34 (2)	14 (2)
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)		8ДЗк	36		36				35	1							1 нед. 36	

																		час.
ЭК.04	Экзамен по модулю ПМ.04	8Э кв		18	8	10					10							18 час.
ПМ.05	<b>Выполнение работ по профессии рабочих или должностям служащих:</b> <i>19523 «Художник по костюму» 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»</i>	/1 Эк в	ЗДЗ	230	8	222	16	16		177	13						230	
МДК.05.01	<i>Теоретическая подготовка по профессиям рабочего 19523 «Художник по костюму» 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»</i>		6ДЗ	32		32	16	16			13						32 (1/1)	
УП.04	Учебная практика		6ДЗ	144		144				142	2						4 нед. 144 час.	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)		6ДЗк	36		36				35	1						1 нед. 36 час.	
ЭК.05	Экзамен по модулю ПМ.05	6Э кв		18	8	10					10						18 час.	
ПДП.00	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>			144		144				142	2							4 нед. 144 час.



УП 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1 сентября, 2021

<b>Всего</b>				<b>5724</b>															
<b>ГИА</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>			<b>216</b>															<b>6 нед. 216 час.</b>
				<b>5940</b>															
<b>Выпускная квалификационная работа (дипломная работа):</b>  Выполнение выпускной квалификационной работы с 16 мая по 12 июня (4 недели)  Защита выпускной квалификационной работы с 13 июня по 26 июня (2 недели)						<b>Всего</b>	Дисциплин и МДК				<b>14</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	
							Учебной практики				-	-	-	<b>5,5 нед.</b>	<b>4 нед.</b>	<b>4 нед.</b>			
							Производственной практики				-	-	-			<b>3,5 нед.</b>		<b>5 нед.</b>	
							Преддипломной практики				-	-	-					<b>4 нед.</b>	
							Экзаменов				-	<b>4</b>	-	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	-	<b>4</b>	
							Дифференцированных зачетов				<b>1</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
							Зачетов				-	-	-	-	-	-	-	-	

#### **4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских для подготовки по специальности**

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии).

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий допускается применение специально оборудованных помещений, их виртуальных аналогов, позволяющих обучающимся осваивать ОК и ПК.

Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.


1 сентября, 2021

**СОГЛАСОВАНО**


Заместитель директора по УР  О.Ю.Ахапкина

Заместитель директора по УПР  Н.К. Чернышова


Заместитель директора по НМР  А.В. Стоян


Заместитель директора по ОД  Л.В. Тюрина

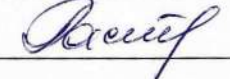
**Заведующие кафедрами:**


«Фундаментальных дисциплин»  И.А. Кулябина

«Физического воспитания»  А.В. Гогин

«Информационных систем»  С.Ю. Малыгина

«Экономических дисциплин и права»  Н.В. Соловьева

«Технологических дисциплин»  М.В. Расторгуева

«Механических дисциплин и автоматизации  
технологических процессов»  А.И. Трунов

«Сервиса и дизайна»  К.А. Михеева